



**Protokoll der Mitgliederversammlung
der Gesellschaft der Musik- und Theaterfreunde Münsters und des Münsterlandes e.V.
vom 25. März 2015, Theatertreff Theater Münster**

Beginn : 17.00 Uhr

Ende : 18.30 Uhr

TOP 1 Begrüßung und Feststellung der ordnungsgemäßen Einladung und Beschlussfähigkeit

Frau Wecek-Hambrock begrüßt im Namen des Vorstandes die Anwesenden und stellt die frist- und formgerechte Einladung sowie die Beschlussfähigkeit der Mitgliederversammlung fest. Ergänzungen oder Anträge wurden nicht eingereicht. Die Anwesenheitsliste ist als Anlage 1 dem Protokoll beigelegt.

TOP 2 Genehmigung des Protokolls der ordentlichen Mitgliederversammlung vom 26. Februar 2014

Das Protokoll vom 26. Februar 2014 wird von den anwesenden Mitgliedern einstimmig genehmigt.

TOP 3 Feststellung der endgültigen Tagesordnung

Ergänzungen oder Anträge zur Tagesordnung werden nicht gestellt.

TOP 4 Bericht des Generalintendanten des Theaters Münster über Aktuelles aus der Spielzeit 2014/2015

Herr Dr. Peters berichtet über die erfolgreiche aktuelle Spielzeit und hebt in diesem Zusammenhang die Inszenierung des Musicals „Anything Goes“ als überaus gut besuchte Produktion hervor. Der Generalintendant bedankt sich bei der Gesellschaft der Musik- und Theaterfreunde für die Förderung der Bühnenausstattung zu diesem Musical. Herr Dr. Peters berichtet über den Countertenor, Nicholas Tamagna, der für die Barockoper ARIODANTE von G.F. Händel engagiert worden ist. Ferner kündigt Herr Dr. Peters ein Rezital mit diesem Countertenor im Landesmuseum an (*Schurken und Narren – Verrückte Arien aus dem 18. Jahrhundert* am 1. April 2015). Unsere Gesellschaft hat es im Rahmen einer Förderung möglich gemacht, den Countertenor zu der Barockoper ARIODANTE engagieren zu können. Herr Dr. Peters bedankt sich herzlich bei den Mitgliedern für die finanzielle Unterstützung.

Der Intendant unterstreicht erfreut den großartigen Erfolg der Oper *Joseph Süß* in seinem Haus am Theater Münster.

Überrascht zeigt er sich, dass die äußerst populäre Oper *Die verkaufte Braut* nicht so „beim Publikum gezündet habe“ - so seine Worte.

Herr Dr. Peters berichtet von dem sensationellen Erfolg des *Urfaust*. Zu dieser Inszenierung sind zusätzliche Vorstellungen in den Spielplan aufgenommen worden.

Ebenso erfolgreich hat sich die Inszenierung *Maria Stuart* gezeigt.

Das Engagement des Ballettdirektors Hans Henning Paar hat dem Tanztheater Münster bemerkenswerten Aufschwung gegeben. Herr Dr. Peters hebt die Inszenierung *Lulu* hervor.

In seinem Ausblick auf die Spielzeit 2015/2016 bemüht sich der Intendant die Besetzung der einzelnen Produktionen aus dem eigenen Haus zu stellen. Nur in Ausnahmen werden Gäste engagiert. Herr Dr. Peters stellt den Spielplan 2015/2016 in allen Sparten vor.

Abschließend formuliert Herr Dr. Peters die ungeklärte Situation des Theaterjugendorchesters. Die Finanzierung dieser Produktionen gestaltet sich schwierig, was im schlimmsten Fall zur Auflösung führen würde.

TOP 5 Berichte des Vorstands und der Beiräte aus der Arbeit der Gesellschaft

Neujahrskonzert

Am 26. Januar 2014 konnte die Gesellschaft ihren traditionellen Start in das neue Jahr mit dem beliebten Neujahrskonzert beleben. Mitglieder des Ensembles des Theaters Münster boten dem Publikum ein heiteres, unterhaltsames Programm mit den Sängerinnen und Sängern Henrike Jacob, Eva Bauchmüller, Young-Seong Shim und Lukas Schmid.

Regine Andratschke erwies sich als launig-temperamentvolle Moderatorin.

Frau Wecek-Hambrock resümiert das Neujahrskonzert am 18. Januar 2015.

Henrike Jacob, Adrian Xhema, Gregor Dalal, Claudia Hübschmann und Gerhard Mohr haben das Publikum begeistert. Regine Andratschke hat unterhaltsam moderiert.

Der Kapellmeister, Thorsten Schmid-Kapfenburg, hat das Musikrepertoire aufgelegt und die Künstler am Klavier begleitet.

Als Termin für das Neujahrskonzert in der Spielzeit 2015/2016 benennt Frau Wecek-Hambrock den Sonntag, 10. Januar 2016, 11-13 Uhr, Theatertreff Theater Münster.

Preisverleihung

Die traditionelle Preisverleihung unserer Gesellschaft fand am Freitag, 13. Juni 2014 im Rahmen der Aufführung *DIE ZAUBERFLÖTE* statt.

4 Künstlerinnen und Künstler wurden für herausragende Leistungen in unterschiedlichen Kategorien geehrt.

Die Schauspielerin Claudia Hübschmann erhielt den Preis in der Kategorie Sprechtheater.

Der Tenor Adrian Xhema wurde in der Kategorie Musiktheater ausgezeichnet. Der Preis für eine besondere künstlerische Leistung wurde Hans Henning Paar (künstlerischer Leiter und Chefchoreograf des TanzTheaterMünster) zuerkannt.

Der Preis für das beste Nachwuchstalente ging an den jungen Schauspieler Florian Steffens.

Frau Wecek-Hambrock bedankt sich bei den Jurymitgliedern für die aktuellen Vorbereitungen zu der Preisverleihung am 19. Juni 2015 im Rahmen der Oper *La Bohème*.

Die Preisverleihung in der Spielzeit 2015/2016 wird am 8. Juli 2016 im Rahmen der Opern *Cavalleria Rusticana* / *Der Bajazzo* stattfinden.

Theaterfahrten

Herr Lotterer berichtet über die Fahrt zur Aufführung *La Straniera* am 9. April 2014 im Aalto Theater Essen.

Zudem gibt Herr Lotterer einen Rückblick über die „Große Theaterfahrt“ vom 20. bis 22. Juni 2014 nach Halle und Leipzig.

Herr Lotterer hat zum Ende der Spielzeit 2013/2014 seinen Rücktritt erklärt.

Frau Wecek-Hambrock und die anwesenden Mitglieder verabschieden Herrn Lotterer aus seinem Amt „Theaterfahrten“ mit großem Dank.

Als Nachfolger für die Vorbereitung und Durchführung der Theaterfahrten stellen sich Frau Christel Terhorst und Herr Hans-Peter Boer vor. Frau Terhorst berichtet über die Übernahme der Organisation der Theaterfahrten und dankt Herrn Lotterer für seine hervorragende Unterstützung. Frau Terhorst gibt einen Überblick über das Fahrtenprogramm dieser Spielzeit.

Probenbesuche

Frau Wecek-Hambrock stellt die Planung der Probenbesuche in der Spielzeit 2014 vor. Die Probenbesuche werden gut bis sehr gut besucht und werden von Frau Müllmann begleitet.

Die Besuche werden auch in der Spielzeit 2015/2016 fortgesetzt, Geplant sind Probenbesuche zu den folgenden Inszenierungen: Hänsel und Gretel, Pünktchen und Anton, Die Verschwörung des Fiesco zu Genua, Homo Sacer/Sacre, Frau Luna, Der Stellvertreter.

Zu den Probenbesuchen werden die Mitglieder persönlich eingeladen.

Förderungen

Frau Wecek-Hambrock nennt die Förderprojekte in der Spielzeit 2014:

Carola von Seckendoff mit dem Einpersonenstück *Anna sagt was* und

Cornelia Kupferschmid / Heike Kortenkamp / Jan Sturmius Becker mit dem Kinderstück *Umzüge*.

Tombola

Zu Beginn der Spielzeit 2014 /2015 hat unsere Gesellschaft anlässlich des Theaterfestes des TheaterMünster am 30. August .2014 einen Infostand mit Tombola ausgerichtet. Mit dem Erlös der Verlosung wurde das Bühnenbild zu dem Musical *Anything Goes* finanziell unterstützt.

Internetseite

Frau Wecek-Hambrock weist auf die neu gestaltete Internetseite der Gesellschaft hin, deren Modernisierung und Neuausrichtung eine regelmäßige Pflege erleichtert und für die Mitglieder eine umfassende Übersicht der Aktivitäten unserer Gesellschaft schnell zugänglich macht.

TOP 6 Kassenbericht 2014 und Bericht des Kassenprüfers

Herr Knura gibt den aktuellen Bericht zu den Einnahmen / Ausgaben für das Jahr 2014 bekannt.

Insgesamt standen gemäß Kassenbericht im Jahr 2014 den Einnahmen von 11.641,10 € Ausgaben in Höhe von 15.925,89 € gegenüber.

Die Abschlussrechnung schließt zum 31.12.2014 mit einem Vermögensstand von 15.672,88 €

Herr Knura verliest – in Vertretung - den Bericht des Kassenprüfers (Dr. Strunk) für das Jahr 2014. Der Kassenprüfer stellt fest, dass die Vermögensaufstellung mit den Kontoauszügen der Sparkasse Münsterland Ost übereinstimmt. Der Kassenprüfer stellt weiterhin fest, dass die Einnahmen und Ausgaben aufgrund einer stichprobenweisen Überprüfung durch Belege nachgewiesen sind. Der Kassenprüfer bittet darum, dem Schatzmeister Entlastung zu erteilen. Der Bericht des Kassenprüfers ist als Anlage dem Original des Protokolls beigelegt.

TOP 7 Entlastung des Vorstands

Frau Dr. Franke stellt aus den Reihen der Anwesenden den Antrag auf Entlastung des Vorstands und des Schatzmeisters.

Die Anwesenden erteilen dem Vorstand einstimmig Entlastung.

TOP 8 Satzungsgemäße Wahlen

Herr Lotterer übernimmt aus dem Kreis der Anwesenden die Wahlleitung. Der amtierende Vorstand stellt sich erneut zur Wahl. Die Wahl erfolgt per Handzeichen.

Frau Wecek-Hambrock (als 1. Vorsitzende der Gesellschaft),
Herr Knura (als Schatzmeister) und
Frau Christine Müllmann (als Schriftführerin)
werden einstimmig wieder gewählt.

Frau Wecek-Hambrock bedankt sich im Namen des Vorstands nach der Wahl bei den Mitgliedern für das Vertrauen für die nächste Wahlperiode.

TOP 9 Verschiedenes

Frau Wecek-Hambrock bittet weiterhin um Unterstützung in Sachen Werbung für die Gesellschaft, unter dem Motto „Kultur braucht Freunde.“

Seitens des Vorstands wird eine neue Werbestrategie im Rahmen der Pausen der Premieren im Großen Haus des Theaters Münster einführen. Hierzu wird ein Infostand mit Flyern unserer Gesellschaft eingerichtet. Ein Werbebanner soll die Aufmerksamkeit der Theaterbesucher auf den Infostand lenken.

Das Werbeverfahren startet mit der Premiere zu der Oper ARIODANTE.

Frau Wecek-Hambrock beschließt die Mitgliederversammlung und bedankt sich bei den anwesenden Mitgliedern für die Teilnahme an der Jahresmitgliederversammlung.

Münster, 31. März 2015

Christiane Wecek-Hambrock
(1. Vorsitzende)

Christine Müllmann
(Schriftführerin)