

Wenn die Opern dich umbrausen
mit Getön,
dann genieße auch die Pausen:
sie sind schön.

Heinz Erhardt



Städtische Bühnen Münster
in Kooperation mit der
Gesellschaft der Musik- und Theaterfreunde e.V.

Sommerabend unter den Linden

Ein musikalisches Programm im Heidekrug.

Mitwirkende:

Christiane Hagedorn
Annette Johansson
Suzanne McLeod
Hannes Demming
Wolf-Dieter Kabler
Peter Meiser
Andrea Shin

und ein Blechbläserensemble des Sinfonieorchesters Münster
mit Gernot Sülberg, Guido Fröhlich, Björn Andresen,
Jochen Schüle sowie Thomas Reifenrath

Moderation: Christiane Wecek-Hambrock

Donnerstag, 28. August 2008, 19.00 Uhr
Heidekrug, Coermühle 100 (Rieselfelder)

Programm

Paul Dukas: Fanfare
Bänkelsängerlied (traditionell)
Scott Joplin: The Entertainer

Blechbläserensemble des Sinfonieorchesters Münster

„De Ballade van den Flaah“ aus Goethes „Urfaust“

Hannes Demming/Peter Meiser

Lied und Csardas aus der Operette „Zigeunerliebe“ von Franz
Lehár

Suzanne McLeod/Peter Meiser

Michael Jary: Du darfst mir nie mehr rote Rosen schenken“
(Text: Bruno Balz) aus Götz Alsmanns Jary-Revue

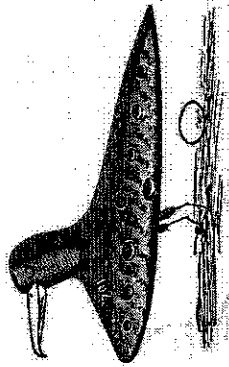
Christiane Hagedorn/Peter Meiser

Medley aus Schlagern der 1950er und 1960er Jahre

Suzanne McLeod/Peter Meiser

Paul McCartney: When I'm sixty four
Bossa Nova (aus Brasilien)
Paul McCartney: Can't buy me love

Blechbläserensemble des Sinfonieorchesters Münster



Franz Lehár: „Flirten, bisschen flirten“ aus der Operette „Das
Land des Lächelns“

Annette Johansson/Peter Meiser

Franz Lehár: „Dein ist mein ganzes Herz“ aus der Operette „Das
Land des Lächelns“

Andrea Shin/Peter Meiser

Franz Lehár: „Wer hat die Liebe uns ins Herz gesenkt“ aus der
Operette „Das Land des Lächelns“

Annette Johansson/Andrea Shin/Peter Meiser

Georg Kreisler: Der Triangel

Wolf-Dieter Kabler/Peter Meiser

„Moritat van de Ratte“ (aus Goethes „Urfaust“)

Hannes Demming/Peter Meiser

Frère Jacques (traditionell)
Just a closer walk (traditionell)

Blechbläserensemble des Sinfonieorchesters Münster

